



**ANTONIA PELLEGRINO**

**Jornalista**

- É não sair do Rio por causa da praia, e nunca ir a praia
- É sambar mesmo sem saber
- É conhecer, de vista
- É sonhar com uma noite no Copacabana Palace
- É se vestir bem para ir ao Municipal
- É achar cafona morar na Vieira Souto
- É andar com a bolsa do ladrão no carro
- É ter inveja dos paulistas
- É ser atendido pelo Flaminio ou pelo Antonio na Travessa de Ipanema
- É dizer que Rubem Braga é o nosso maior cronistas, mas gostar mesmo do Antonio Maria



# GENTE BOA

**JOAQUIM FERREIRA DOS SANTOS**



**IVAN LINS**

**Compositor**

- Parar num botequim, depois da praia para um chopinho
- Conversar sobre futebol com motorista de táxi
- Sempre ter uma piada nova de gaúcho, português, ou escatológica pra contar no trabalho
- Ir, no domingo, com a família, "pruma" churrascaria
- Fazer verdadeiras barbaridades no trânsito, em dias de chuva
- Parar, de manhã, na banca, ler as principais manchetes, e sair metendo o pau nos políticos
- Buzinar sempre que o motorista da frente não se mover imediatamente ao abrir o sinal
- Fazer festa, quase aos gritos, quando reencontra um amigo



**ZAZA PIERICK**

**Dona do Zaza Bistrô**

- Tirar os casacos do armário assim que a temperatura baixa à 24°C e achar que está o maior frio
- Se preocupar com o corpo mais do que a média dos mortais
- Ter seu ponto na praia (Coqueirão/Farm Country/Baixo bebê ...) e desfrutar que isso já diz muito da sua personalidade e preferências...
- Achar a combinação mate com biscoito globo tão perfeita quanto arroz com feijão
- Conseguir se deslumbra sempre e a cada por do sol atrás dos Dois Irmãos



**JOÃO GUILHERME RIPPER**

**Diretor da Sala Cecilia Meireles**

- Relacionar rapidamente pelo menos 20 itens em que o Rio é melhor que São Paulo
- Levantar o "do ladrão" no bolso
- Combinar um almoço e não dar o telefone
- Escutar música clássica em casa enquanto o vizinho ouve um pagode no volume máximo
- Negociar com flanelinha
- Correr nas Paineiras tendo a Floresta da Tijuca e a Zona Sul por cenários
- Velejar e ver o Rio da entrada da Baía da Guanabara ao menos uma vez na vida
- Almoçar em Vargem Grande
- Saber que Villa-Lobos e Tom Jobim, afinal, eram cariocas



**ZEZÉ MOTTA**

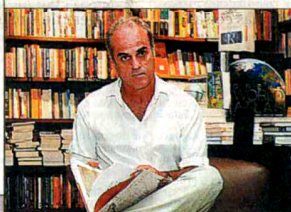
**Atriz**

- Tomar água de coco no mirante do Leblon
- Ir ao Santa Teresa de Portas Abertas
- Ir ao Teatro Rival
- Tomar um cafezinho com pão de queijo na Letras & Expressões
- Ir ao Cine Odeon
- Participar dos ensaios da Portela na quadra, em Madureira
- Fazer almoço de domingo para a família

**RUI CAMPOS**

**Livreiro**

- Chegar da praia de noitão porque emendou o banho de mar com o almoço em algum Botequim (Bar Lagoa, Brasileiro, Bar do Mineiro, etc.)
- Sair à francesa das festas grandes (das pequenas e médias também)
- Ir a São Paulo e adorar
- Marcar encontro no coqueirão, estar careca de saber o que é o coqueirão, não aguentar mais notícias sobre o que é o coqueirão



**DANIELA MAIA**

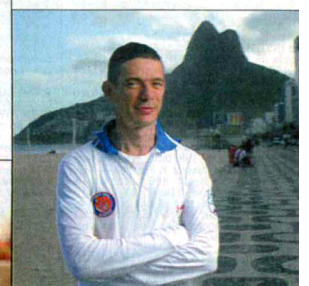
**Empresária**

- Desfilar na Sapucaí pelo menos uma vez na vida
- Levantar os filhos no domingo de manhã ao Jardim botânico
- Ir a praia de Ipanema e comer biscoito globo com mate Leão
- Comer o bolinho de bacalhau do Adeão português
- Ter votado no Brizola pelo menos uma vez na vida
- Usar havaiana em qualquer lugar

**ROBERTO FREJAT**

**Roqueiro**

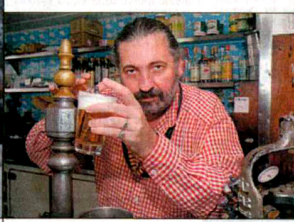
- Ficar preso num engarrafamento na Lagoa ou na praia e pensar que podia ser muito pior se não fosse nesse Rio tão lindo
- Pisar pelo menos uma vez num cocô de cachorro bem grande e ainda ter de aturar um engraçadinho dizer que dá sorte
- Lembrar que o Estado é governado pelo Bolinha e a Rosinha) — essa é dura!!!
- Lembrar que Erasmo Carlos, Tim Maia, Luiz Melodia, Jorge Ben e tantas outras coisas boas são "tudo coisa nossa"
- Tomar banho de cachoeira nas Paineiras
- Matricular-se pelo menos uma vez na vida numa academia de ginástica
- Aplaudir o pôr do sol no 9



**MARY SHEILA**

**Atriz**

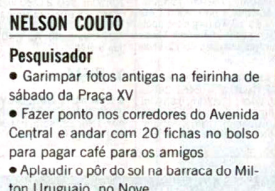
- Comer peixe e passar a tarde em Paqueta
- Ter perdido minha casa na enchente de 1988
- Ficar ansiosa com a realização dos Jogos Pan Americanos no Rio ano que vem
- Ter medo de tudo: medo de abrir a carteira na rua, medo de falar no celular na rua e também de ficar parada no sinal de trânsito
- Ir dançar "black music" em Madureira embaixo do Viaduto Negrão da Lima



**MOACYR LUZ**

**Compositor**

- Ir a cada sábado às feijoadas da Portela, Mangueira, Salgueiro e Império Serrano
- Ir a um samba no Renascença às segundas à tardinha
- Sair para fazer feira sábado em Laranjeiras e esquecer o peixe na bolsa ouvindo chorinho
- Descobrir numa travessa escondida da Lapa, o Beco do Rato, cheio de gente assistindo curtas alternativas
- Domingo é dia de ouvir música em frente à Toca do Vinicius



**NELSON COUTO**

**Pesquisador**

- Garimpar fotos antigas na feirinha de sábado da Praça XV
- Fazer ponto nos corredores do Avenida Central e andar com 20 fichas no bolso para pagar café para os amigos
- Aplaudir o pôr do sol na barraca do Milton Uruguai, no Nove
- Sentar-se ao menos uma vez por semana no adro do Convento Santo Antonio para apreciar o burburinho do Largo da Carioca após a missa das 18h



**CHICÓ GOUVEIA**

**Decorador**

- Almoçar no Rei do Bacalhau, no Encantado
- Chegar ao Santos Dumont, pegar o Aterro e se sentir feliz
- Almoçar às sextas-feiras no Penafiel para comer, de entrada, as empadas de camarão
- Continuar fiel aos "veros" botecos
- Estar no Rio no Carnaval e não ir ao Sambódromo
- Fazer uma "fezinha"



# Ser carioca é...

Oitenta e quatro definições, de gente que entende da cidade, sobre o comportamento de uma raça muito especial







JOAQUIM FERREIRA DOS SANTOS

# GENTE BOA

## MARCOS VILAÇA, presidente da ABL

- Canto gregoriano da missa das 10h aos domingos no Mosteiro de São Bento
- Cheiro da ressaca do mar de Ipanema
- A voz pré-amplificada do meu amigo João Ubaldo Ribeiro ao telefone
- As sugestões históricas radiografadas no Paço Imperial
- O olhar de intimidação da estátua de Machado de Assis na porta da ABL
- O cheiro de queijo de coalho assado na feira de São Cristóvão
- A alegria ordeira do povo no réveillon de Copacabana

## LISZT VIEIRA, diretor do Jardim Botânico

- O espírito irreverente do carioca
- A aléia do pau-mulato no Jardim Botânico
- Samba e choro na Lapa e em Santa Teresinha
- Vista do mar e da Lagoa do alto de qualquer morro
- Festival de cinema em qualquer sala do Circuito Estação
- Peixada no Bar do Bira com direito à vista deslumbrante de toda a Restinga de Marambala

## TIAGO WORCMAN, roteirista de TV

- A Praia de Ipanema quando o vento sudoeste entra, deixando o mar parecendo uma lagoa azul
- O pôr-do-sol ao lado da Pedra da Gávea visto da Avenida Niemeyer
- As asas e parapentes colorindo o céu de São Conrado nos fins de semana
- Cheiro de dama-da-noite nas ruas arborizadas do Jardim Botânico
- Canto das cigarras anunciando as noites quentes de verão
- Pipoqueiro na frente do Cinema Leblon
- A rampa principal do Maracanã lotada nos jogos do Flamengo e Vasco

## XICO CHAVES, artista plástico

- A colônia de pescadores e o povão que frequenta a Praia dos Amores, debaixo da ponte do Joá, no canal da Barra
- A dança do capim-navalha ao vento na subida da Prainha
- As pitangas, as uvaíias, as grumixamas, os jombos e o brownie do Jardim Botânico
- Desfile, de costas, do bloco carnavalesco bienal Vade-Retro, do Arpoador ao Posto 9
- O suíngue desleixado do artista carioca
- A honestidade, o humor e o bom caráter do povo dos morros do Rio
- Os sanhaços, as salras, os sabiás, os gaturamos, os saís azuis e os micos que vêm comer frutas nas janelas dos apartamentos

## PAULO BARROS, carnavalesco

- Caminhar no Leblon
- Avistar o Rio de Janeiro de avião
- Sanduiche de madrugada no Cervantes
- Banho de chuva nos dias de verão
- Ouvir a voz do Frejat

## RODRIGO FAOUR, pesquisador

- Ir de sunga sacar dinheiro no caixa eletrônico do banco
- Esbarrar a qualquer momento com Chico Buarque no calçadão
- Ir pra academia, de noite, de bicicleta pela Lagoa, e voltar pela praia de Ipanema, olhando aquela vista monumental
- Pular carnaval na Gafieira Elite ao som de músicas como "Dança do Bole-Bole"
- Tomar um café com bolo de cenoura na Letras & Expressões do Leblon às três da manhã, e ainda ter seu último trabalho elogiado pelo vendedor da livraria
- A beleza do homem carioca. Ricos ou pobres, parece que agora já nascem sarados! O Rio é uma bofelândia infernal

O Cristo Redentor é lindo, maravilha da humanidade, os postes do Aterro têm seu estilo. Mas existe no Rio um patrimônio não tombável que é tão deslumbrante quanto: o vento no pilotis do Mec, as nuvens que mudam o desenho do Corcovado, o tapete vermelho das folhas de amendoeira na Glória, os micos nos fios do Cosme Velho e o perfume da flor da noite nas ladeiras do Jardim Botânico. Gente Boa ouviu personalidades sobre os bens imateriais do Rio — e quer convidar o leitor para fazer o mesmo. Envie sua lista com dez sugestões para genteboafoto@oglobo.com.br. Mande junto uma foto de rosto. Publicaremos as melhores listas na edição do próximo fim de semana.

Berg Silva

## Maravilhas imateriais dão show no Rio

O cenário é lindo, mas há algo mais — a insustentável leveza no ar — que torna o carioca um felizardo no paraíso. Faça a sua lista



## ISAAC KARABTCHEVSKY, maestro

- Público, na Praia de Copacabana ou na Quinta, assistindo ao Projeto Aquarius e reagindo à música clássica com o ardor de um concerto de rock
- Vista do mar, de cima da Avenida Niemeyer — de preferência, no caminho de volta para o Leblon
- Orla carioca vista do meio da Bala de Guanabara. A linha do horizonte com os prédios novos e antigos e morros da cidade é maravilhosa
- O espírito esportivo do carioca — no sentido físico mesmo, tem sempre muita gente se exercitando nas praias
- Um chope gelado tirado numa tarde quente de verão

## ROSA MAGALHÃES, carnavalesca

- Copacabana, do Forte do Posto 6
- Chegar do Galeão, sentir o cheiro do mar e saber que está em casa
- Ver a limpeza do Metrô
- As plantas do Aterro do Flamengo
- Feira dos nordestinos
- Camarão empanado da Colombo

## CLAUDIO BOTELHO, diretor de musicais

- A vida no Leblon
- Água de coco nas esquinas
- O sotaque do carioca
- O pernil com abacaxi do Cervantes
- A vontade de voltar logo de uma viagem ao exterior

## WAGNER TISO, músico

- A iluminação de Copacabana vista do Forte São João, formando o famoso colar de pérolas
- A aproximação, vista pela janela do avião, do aeroporto Santos Dumont — nos velhos tempos em que a ponte aérea era uma coisa segura
- As cores da Lagoa no outono carioca, uma paleta que chega ao rosa e ao lilás, como um céu de Velásquez
- A visão da Pedra da Gávea pela Estrada das Canoas — aquele rosto imenso na montanha
- O som da música carioca
- A felicidade do artista quando está no palco do Theatro Municipal do Rio de Janeiro

## CARLOS FERNANDO, Iphan/RJ

- Pôr-do-sol em Ipanema, no solstício de verão, seguido de aplausos
- Samba no Largo da Prainha, na Gamboa, aos pés do Morro da Conceição, promovido pelos "Escravos da Mauá"
- Bloco de Segunda, na Cobal de Botafogo
- Passar pelos pilotis do prédio do MEC
- Sair do Corte do Cantagalo e dar de cara com a Pedra da Gávea
- Passar pela ciclovia do Aterro e ver o Pão de Açúcar

## CARLOS MINC, Secretário de Ambiente

- O riso sensual da cantora Nilze Carvalho no Centro Cultural Carioca
- Canjiquinha de couve e camarão do Arpoador Inn
- O pôr-do-sol no Mirante Dona Marta
- Fotos do Custódio Coimbra no Encontro das Águas na Lagoa
- O Galocantô no Trapiche Gamboa
- Moquequinha de camarão no Miami Miami

## ROBERTA SUDBRACK, chef

- O azul do céu de outono
- Onda que quebra na pedra do Arpoador
- Nascer do sol em Copacabana
- Letra de "Cariocas", da Calcanhotto
- Espuma do chope na pressão do Jobi
- Verde e rosa da Mangueira
- Movimento do calçadão aos domingos

## SOL AZULAY, estilista

- Av. Presidente Vargas aos domingos
- Feira do Rio Antigo na Lavradio
- Sol se pondo no mar de Ipanema
- Geometria dos jardins de Burtie Marx
- Céus azuis de outono
- Dançar até 11 da manhã no Dama
- Bolo de chocolate no Tabuleiro na Praça do Lido

## PATRICYA TRAVASSOS, atriz

- O barulho do rio que sai do Parque da Cidade e passa na frente da minha casa
- Os macacos soltos no Alto da Boa Vista
- A Pedra da Gávea poluída por asas-delta
- Pedalar orla agora
- O Rio no Inverno. Existe coisa mais chique que praia de moleton?
- Comprar tangerina no sinal
- Cortar caminho pelas montanhas

## IVAN LINS, músico

- Chope tirado no Bráz
- O grito "Neeense" no Maracanã
- Visão de todo o Corcovado, andando na Lagoa numa manhã de sol
- O aroma das damas-da-noite, na esquina da Alexandre Ferreira com Frei Leandro

## ZECA PAGODINHO, cantor

- As cachoeiras de Xerém
- Conversa com o Arlindo Cruz regada à cervejas
- A velha-guarda da Portela
- Chope do Nova Capela
- Histórias que correm pelas ruas da Lapa
- O vento forte que quase arrasta gente na praia da Barra
- Simpatia da baiana do Quebra-Mar

## DEBORA BLOCH, atriz

- A irreverência do teatro carioca
- Andar de short e havaliana a qualquer hora, em qualquer lugar
- A luz de maio
- Banho de cachoeira no Horto
- As ravenelas, helicônias e vitória-régias do Jardim Botânico
- Os ensaios do Monobloco
- As luzes refletidas na Lagoa
- O humor do carioca





# GENTE BOA

JOAQUIM FERREIRA DOS SANTOS

## MARCELO BRANCO, analista de sistemas

- Queijo de coalho na beira da praia
- Chorinho, samba, reggae, rock e todos os ritmos, tudo lado a lado na Lapa
- Horário de verão, com uma hora a mais para a praia
- Cheiro de mata misturado com o do mar na Claudio Coutinho

## LUCIANA IMBASSAHY, empresária

- Fairplay do carioca em acreditar que vai dar uma virada
- O campus da Puc
- Cheiro das amendoeiras misturado com o cheiro da maresia
- Admirar a lua no paredão da Urca
- Gatas e gatinhos em Ipanema

## LUSIA M. SANTOS, geógrafa

- Minha rua na Barra, com pé de amora. De vez em quando passa uma capivara
- A restinga da Marambala
- O circuito da meia maratona

## LYDIA SÁ, arquiteta

- Dar uma volta na Lagoa
- Happy hour na Modern Sound
- Feira de antiguidade na Lavradio
- Ver as modas sábado em Ipanema
- Lapa by night
- Trilhas da Floresta da Tijuca

## LIANA SIAG, guia de turismo

- Museu do Pontal
- Floresta da Tijuca na chuva
- Ver as luzes se acenderem do alto do morro do Pão de Açúcar
- Chegar de navio pela boca da Bala, com a enseada de Botafogo à esquerda

## SERGIO MOREIRA, professor

- Travessia na barca Rio-Niterói com noite de lua cheia
- Cruzar os Arcos da Lapa de bondinho numa tarde ensolarada
- Esperar a namorada na rotunda do Centro Cultural Banco do Brasil

## CÉLIA LOPES, professora

- O Simpatia é quase amor
- Atravessar o Aterro
- Lua cheia atrás do morro da Urca
- Miquinhos anfitriões na pista Claudio Coutinho, na Praia Vermelha
- Marchinhas de carnaval

## VIRGINIA CARNEVALE, psicóloga

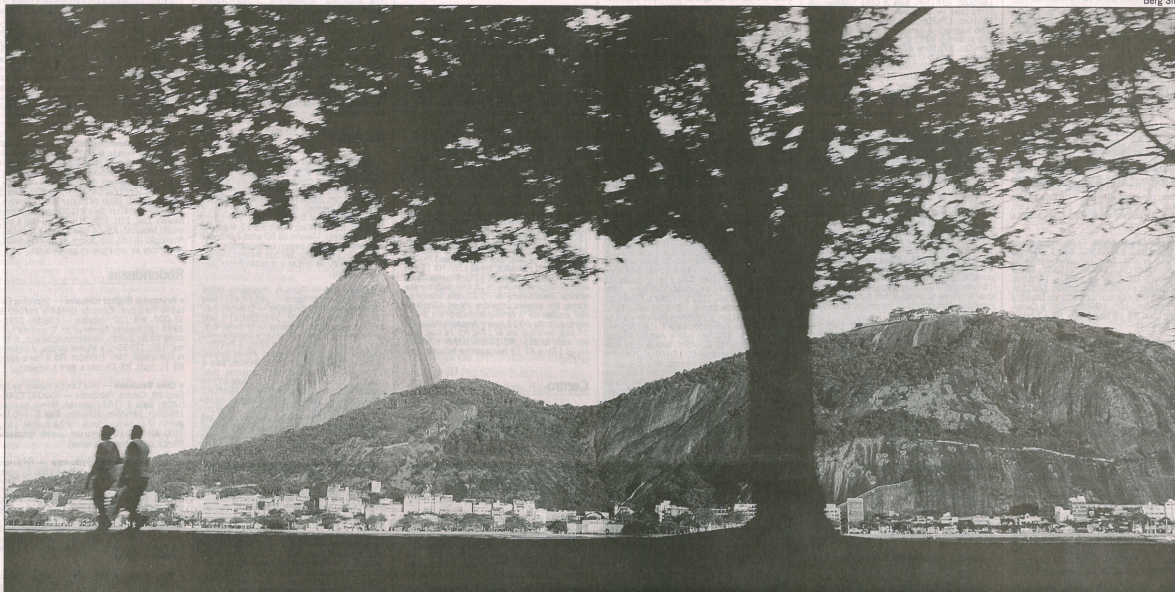
- Miquinhos nos fios da São Clemente
- O canto do bem-te-vi
- Pôr-do-sol atrás da Pedra da Gávea

## REGINALDO BESSA, músico

- Churrasco nas calçadas
- Cheiro da grama do Maracanã
- Show dos vendedores nos ônibus
- A névoa sobre a encosta do Corcovado
- Piquenique na Quinta
- Feira de São Cristóvão
- Qualquer música do Tom Jobim
- O contraste do cinza do granito da Pedra da Gávea com o azul do céu

# Que maravilha!

Os leitores atenderam em massa à convocação de Gente Boa e relacionaram suas maravilhas imateriais do Rio. Todas as listas enviadas estão em [www.oglobo.com.br/rio](http://www.oglobo.com.br/rio)



Berg Silva

## PEDRO ROCHA, publicitário

- O barulho quase unânime da cidade ouvido do topo da Pedra da Gávea
- O tilintar da asa-delta no Vó
- Maritacas berrando no Aterro
- Duéna nas Painéis
- O Parcão da Lagoa
- Relevô enrugado da cidade

## ROSANGELA OLEGÁRIO, professora

- Réveillon
- Ensaios da Império Serrano na estrada do Portela
- As luzes da árvore de Natal na noite da Lagoa
- Sentar ao lado da estátua do Noel na Vila e achar que ele vai sussurrar um samba

## RENNAN B. de OLIVEIRA, escriturário

- Uma pelada nos campinhos de várzea do subúrbio
- Calção de Campo Grande aos sábados
- Festa de São Jorge em Quintino

## RENATA ALEXANDRINO, advogada

- Capoeira do Mestre Camisa no Mercado São José
- Ressaca de inverno vista do alto do píer da Avenida Niemeyer
- Roda de samba dos partideiros, no Cacique de Ramos
- Calpirinha na barraca do Tobias, na feira de São Cristóvão
- Desfilhar na Sapucaí
- Pista Claudio Coutinho
- Estar com o Cristo Redentor sempre de olho em você

## MALU CARBONELLI, empresária

- As comidinhas deliciosas das festas juninas do subúrbio
- Sair do Túnel Rebouças e dar de cara com a Lagoa
- Praia de Ipanema com direito ao suco de laranja com cenoura do "Seu Nogueira"
- Domingueira de samba no Centro Cultural Carioca, na Tiradentes
- Passear de carro no Joá

## CORINA PAUPÉRIO, funcionária pública

- Subir a Grajaú-Jacarepaguá em noite de lua cheia
- Fazer um bar-em-bar pelo Baixo Leblon
- Ensaios da Mangueira
- Banho de mar em Grumari, depois tomar uma calpirinha no barzinho escondido lá em cima e curtir a vista
- Se enrolar numa canga depois da praia e ficar o dia inteiro assim, indo ao banco, às compras...

## ANNA BARROS, médica

- Piquenique na floresta da Tijuca perto da cascata
- Ler um bom livro no Jardim Botânico, perto do orquidário
- Missa do padre Jorjão aos domingos na Igreja Nossa Senhora da Paz
- Samba no Carioca da Gema
- Os remadores na Lagoa
- Mergulhar no Posto 3
- Um jogo do meu Vasco da Gama no estádio do Maracanã

## JOÃO LUIZ DE SOUZA, poeta

- Noivos sendo fotografados aos sábados no Jardim do Méier
- Festa da Penha
- Feira do troca-troca na Praça XV
- Roda de Jongo da Vó Maria lá na Serrinha, em Madureira
- Rodas de capoeira na Lagoa
- Poesia nas madrugadas da Letras&Expressões do Leblon
- Empadas do Jobi

## ANTONIO AGENOR BARBOSA, arquiteto

- A Ave Maria das 18h na Igreja da Conceição, na Rua do Jogo da Bola, Murro da Conceição
- A roda para jogar "Aliados" no Bar do Odilo na Rua do Jogo da Bola. O aviso na parede diz: "Peru de fora não se manifesta"
- Samba que rola toda segunda-feira na Pedra do Sal
- A procissão do Dia 8 de Dezembro saindo da Igreja da Rua do Jogo da Bola até a Praça Major Valô

## MAURICIO LOBO, consultor

- O grito "Que torcida é essa?" no Maracanã
- Os mirantes
- O chope gelado nos botequins

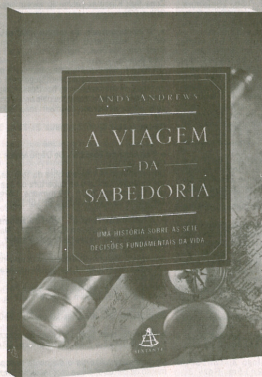
## CLARICE DALBERT, advogada

- A maresia
- As sombras do Parque Lage
- Mate e biscoito Globo na praia
- Ver a cidade de asa-delta
- O charme do Rio Antigo

## HELIO J. PAZ, aposentado

- O rosado das sapucaias na Quinta da Boa Vista, em novembro
- Passar uma noite de lua cheia no cume da Pedra da Gávea
- A missa, mensal, na Igreja da Boa Viagem, em Niterói
- A aléia de pau-ferro no Sítio Burle Marx
- Os esquilos e o cheiro da aléia de cravada-india no Jardim Botânico

COM CLEO GUIMARÃES, MARIA FORTUNA E TELMA ALVARENGA • E-mail para esta coluna: [genteboa@oglobo.com.br](mailto:genteboa@oglobo.com.br) • Colaboração dos leitores: [genteboafoto@oglobo.com.br](mailto:genteboafoto@oglobo.com.br)



## Descubra as sete decisões fundamentais da vida.

A viagem da sabedoria é uma parábola moderna que fala da capacidade fundamental do ser humano de fazer escolhas e mudar seu destino.

O livro narra a história de David Ponder e seus encontros com grandes personalidades históricas – o rei Salomão, Cristóvão Colombo, Abraham Lincoln e Anne Frank –, que dão valiosos conselhos para que ele possa alcançar a felicidade e a realização.

160 páginas • R\$ 19,90 • [www.sextante.com.br](http://www.sextante.com.br)



COMPRE AQUI E RECEBA RÁPIDO.

ENTREGA GRÁTIS  
Ligue 21 2573.1000  
ou acesse [www.naestante.com.br](http://www.naestante.com.br)

na estante

\*Sem taxa de entrega para o cidade do Rio de Janeiro. Outras localidades, consulte nosso central de atendimento.